

「2024년도 국가공무원 9급 필기시험」

국어 기출문제 및 해설(2)

| 박혜선 교수 | 박문각 공무원 노량진학원



※QR코드를 통해 2024년도 3월23일 국가직9급필기시험 해설 특강을 확인할 수 있습니다.

06. 다음을 참고할 때, 단어의 종류가 같은 것끼리 짝 지어진 것은?

어떤 구성을 두 요소로만 쪼개었을 때, 그 두 요소를 직접구성요소라 한다. 직접구성요소가 어근과 어근인 단어는 합성어라 하고 어근과 접사인 단어는 파생어라 한다.

- ① 지우개 - 새파랗다 ② 조각배 - 드높이다
- ③ 짓밟다 - 저녁노을 ④ 꽃사과 - 돌아가다

[해설] 출제영역 : 문법-형태론-단어의 형성 정답 : ①

'지우개, 새파랗다'에서 각각 '-개'와 '새-'는 접사이므로 둘 다 파생어임을 알 수 있다.

[오답 해설]

- ② '조각배'는 '조각'과 '배'의 어근과 어근이 결합된 구성이므로 합성어임을 알 수 있다. '드높이다'는 '심히게' 또는 '높이'의 뜻을 더하는 접두사인 '드-'가 결합된 것이므로 파생어임을 알 수 있다.
- ③ '짓밟다'는 '마구'의 뜻을 나타내는 접두사 '짓'이 결합된 것이므로 파생어임을 알 수 있다. '저녁노을'은 '저녁'과 '노을'의 어근과 어근이 결합된 구성이므로 합성어임을 알 수 있다.
- ④ '꽃사과'는 '떨 익은 것'의 뜻을 나타내는 접두사 '꽃'이 결합된 것이므로 파생어임을 알 수 있다. '돌아가다'는 '돌-'과 '가-'의 어근과 어근이 결합된 구성이므로 합성어임을 알 수 있다.

07. 다음 시를 감상한 내용으로 적절하지 않은 것은?

머리가 마늘쪽같이 생긴 고향의 소녀와
한여름을 알몸으로 사는 고향의 소년과
같이 낮이 설어도 사랑스러운 들길에 있다

그 길에 아지랑이가 피듯 태양이 타듯
제비가 날듯 길을 따라 물이 흐르듯 그렇게
그렇게

천연히

울타리 밖에도 화초를 심는 마을이 있다
오래오래 잔광이 부신 마을이 있다
밤이면 더 많이 별이 뜨는 마을이 있다

-박용래, 「울타리 밖」-

- ① 향토적 소재를 활용하여 공간 풍경을 묘사하고 있다.
- ② 유사한 문장 구조를 반복하여 리듬감을 조성하고 있다.
- ③ 화자를 표면에 나타내어 고향에 대한 상실감을 표출하고 있다.
- ④ 하나의 시어를 독립된 연으로 구성하여 주제 의식을 강조하고 있다.

[해설] 출제영역 : 독해(문학)-현대 문문의 이해 정답 : ③

'화자를 표면에 나타내어'가 성립하려면 시에 '나, 우리'가 나와야 한다. 하지만 그렇지 않으므로 적절하지 않다. 또한 '고향에 대한 상실감'은 나오지 않으므로 적절하지 않다. '고향에 대한 그리움'을 표출하고 있는 것이다.

[오답 해설]

- ① '고향, 사랑스러운 들길, 아지랑이' 등 향토적 소재를 활용하고 있음을 알 수 있다. 또한 시 전체적으로 고향의 공간 풍경을 시각적으로 묘사하고 있음을 알 수 있다.
- ② '머리가 마늘쪽같이 생긴 고향의 소녀와 / 한여름을 알몸으로 사는 고향의 소년과'와 '아지랑이가 피듯 태양이 타듯 / 제비가 날듯 길을 따라 물이 흐르듯'와 '울타리 밖에도 화초를 심는 마을이 있다 / 오래오래 잔광이 부신 마을이 있다 / 밤이면 더 많이 별이 뜨는 마을이 있다'에 유사한 문장 구조를 반복하여 리듬감을 조성하고 있음을 알 수 있다.
- ④ 3연 '천연히'를 보면 하나의 시어를 독립된 연으로 구성하여 주제의식을 강조하고 있음을 알 수 있다.

[작품 정리] 박용래, 「울타리 밖」

갈래: 자유시, 서정시

성격: 향토적, 서정적

주제: 자연과 인간이 조화롭게 존재하는 고향에 대한 그리움

특징: ① 시각적 심상을 주로 사용하여 풍경을 묘사함.

② 유사한 통사 구조 반복으로 운율을 형성함

③ 향토적 소재를 활용하여 천연한 고향의 모습을 드러냄.

08. 다음 글에서 추론한 내용으로 가장 적절한 것은?

진화 개념에 대해 흔히 오해되는 측면이 있다. 첫째, 인간의 행동은 철저하게 유전적으로 결정되어 있다는 생각이다. 그런데 진화 이론이 유전자 결정론을 주장하는 것은 아니다. 인간의 행동은 유전적인 적응 성향과 이러한 적응 성향을 발달시키고 활성화되게 하는 환경으로부터의 입력이 상호작용한 결과이다.

둘째, 현재 인간의 마음이나 행동 체계는 오랜 진화 과정에 의한 최적의 적응 방식이라는 생각이다. 그것이 항상 맞는 것은 아니다. 가령 구석기시대의 적응 방식을 오늘날 인간이 지니고 있어 생기는 문제점이 있다. 원시시대에 사용하던 인지적 전략 등이 현재 그대로 남아 있기 때문에 문제가 생길 수 있는 것이다. 우리가 복잡한 상황에 적응하는 데는 원시시대의 적응 방식이 부적절한 경우가 있을 수 있다.

- ① 인간의 행동은 환경의 영향으로, 마음은 유전의 영향으로 결정된다.
- ② 우리에게 주어진 상황의 복잡한 정도가 클수록 인지적 전략의 최적화가 이루어진다.
- ③ 같은 조상을 둔 후손이라도 환경에서 얻은 정보가 다르다면 행동은 다르게 나타날 수 있다.
- ④ 조상의 유전적 성향보다 조상이 살았던 과거 환경이 인간의 진화 방향을 우선적으로 결정한다.

[해설] 출제영역 : 독해-내용 추론 긍정 발문 정답 : ③

다음 글에서 추론한 내용으로 가장 적절한 것은 '같은 조상을 둔 후손이라도 환경에서 얻은 정보가 다르다면 행동은 다르게 나타날 수 있다.'이다. '같은 조상을 둔 후손'은 같은 유전자를 의미하는데, 유전자가 동일하더라도 환경에서 얻은 정보도 중요하게 행동을 좌우한다고 하는 것이기에 이 글의 내용으로 충분히 추론이 가능하다.

[오답 해설]

- ① 미언급의 오류이다. 인간의 행동과 마음을 각각 얘기하려는 것이 아니라 인간의 행동과 마음이 보통 유전뿐만 아니라 환경도 중요하다고 보는 내용으로 이 선지는 적절하지 않다.
- ② 미언급의 오류이다. '우리에게 주어진 상황의 복잡한 정도가 클수록'이라는 가정 자체가 이 제시문에 언급되지 않고 있으므로 적절하지 않다.
- ④ 미언급의 오류 혹은 비교 혼동의 오류이다. '조상의 유전적 성향'과 '조상이 살았던 과거 환경'을 비교한 내용 자체가 언급되지 않고 있으므로 적절하지 않다.

09. (가)~(다)에 들어갈 한자어로 가장 적절한 것은?

- 현실을 (가) 한 그 정책은 결국 실패로 돌아갔다.
- 그는 (나) 이 잦아 친구들 사이에서 신의를 잃었다.
- 이 소설은 당대의 구조적 (다) 을 예리하게 비판했다.

- | | | | |
|---|-----|-----|-----|
| | (가) | (나) | (다) |
| ① | 度外視 | 食言 | 矛盾 |
| ② | 度外視 | 添言 | 腹案 |
| ③ | 白眼視 | 食言 | 矛盾 |
| ④ | 白眼視 | 添言 | 腹案 |

[해설] 출제영역 : 한자-2글자 한자 표기 정답 : ③

(가) 도외시(度外視: 度 법도 도 외 바깥 외 視 볼 시): 상관하지 아니하거나 무시함.

(나) 식언(食言: 食 밥 식 言 말씀 언): 한번 입 밖에 낸 말을 도로 입속에 넣는다는 뜻으로, 약속한 말대로 지키지 아니함을 이르는 말.

(다) 모순(矛盾: 矛 창 모 盾 방패 순): 어떤 사실의 앞뒤, 또는 두 사실이 이치상 어긋나서 서로 맞지 않음을 이르는 말. 중국 초나라의 상인이 창과 방패를 팔면서 창은 어떤 방패로도 막지 못하는 창이라 하고 방패는 어떤 창으로도 뚫지 못하는 방패라 하여, 앞뒤가 맞지 않은 말을 하였다는 데서 유래한다.

[오답 해설]

(가) 백안시(白眼視: 白 흰 백 眼 눈 안 視 볼 시): 남을 업신여기거나 무시하는 태도로 흘겨봄. 중국의 《진서(晉書)》 《완적전(阮籍傳)》에서 나온 말로, 진나라 때 죽림철현의 한 사람인 완적(阮籍)이 반갑지 않은 손님은 백안(白眼)으로 대하고, 반가운 손님은 청안(靑眼)으로 대하는 데서 유래한다.

(나) 첨언(添言: 添 더할 첨 言 말씀 언): 덧붙여 말함.

(다) 복안(腹案: 腹 배 복 案 책상 안): 겉으로 드러내지 아니하고 마음속으로만 생각함.